

# TEATAR OD SOLI

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU UDRUGE TEATAR OD SOLI ZA 2025 . GODINU

Tijekom 2025. godine udruga je nastavila razvijati programe koji povezuju umjetničke prakse, edukativni rad i djelovanje u zajednici. Aktivnosti udruge usmjerene su na rad s djecom i mladima, razvoj participativnih kulturnih programa te na otvaranje prostora za dijalog o baštini, identitetu mjesta i suvremenim društvenim temama.

Rad udruge temelji se na **participativnoj i procesno orijentiranoj metodologiji**, u kojoj sudionici programa nisu samo polaznici aktivnosti već **aktivni sukreatori sadržaja**. Kroz zajedničko istraživanje tema, razgovor i kreativni rad potiče se razvoj osobnog izraza, kritičkog promišljanja i odgovornog odnosa prema zajednici i prostoru u kojem sudionici žive.

U tom kontekstu umjetnički procesi postaju prostor susreta različitih iskustava i perspektiva, u kojem sudionici kroz scenske, izvedbene i audiovizualne prakse oblikuju vlastite narative i aktivno sudjeluju u stvaranju kulturnog sadržaja.



## Rad s djecom i mladima

Poseban naglasak bio je na projektima:

- „**Moje mjesto budućnosti**“ – kreativne radionice i scenski izrazi
- „**I to sam ja**“ – procesno-kreativne aktivnosti mentalno zdravlje
- **Između baštine i filma / IBIF / – projekt koji povezuje baštinu i film** (nositelj: **Bacači sjenki**, udruga partner) – filmske radionice koje povezuju lokalnu baštinu i medij filma

Sudionici kroz radionice razvijaju vještine izražavanja, kritičkog promišljanja i timskog rada, a proces je završavao **scenskim izvedbama** nastalim iz njihovih autorskih tekstova i ideja i filmića u IBIF-u



Radionica Preko



**Snimanje filma Pustograd**



**Radionica sa učenicima SŠ Biograd na Moru**

## Programi vezani uz mentalno zdravlje

Programi koji kroz umjetničke i participativne metode otvaraju prostor za razgovor o mentalnom zdravlju i društvenim stigmatizacijama. Aktivnosti uključuju radionice i umjetničke procese koji potiču empatiju, razumijevanje i siguran prostor za izražavanje.

Projekt : I to sam ja i kontinuirani rad u PBU gdje su pacijenti naši sukreatori , te sudjelovanje studenata na radionicama .



Scenska izedba učenika SŠ Biograd na Moru



**PBU / studenti sa pacijentima -glumcima**

## **Rad u zajednici**

Programi su usmjereni na uključivanje lokalne zajednice u stvaranje kulturnog sadržaja te poticanje dijaloga o identitetu mjesta i baštini kroz projekt Nevidljivi Pašman.

Tijekom 2025. godine aktivnosti su posebno fokusirane na **istraživanje lokalnih gusterni**, kroz koje sudionici sagledavaju i dokumentiraju veze između prostora, života u zajednici i lokalne tradicije. Ove aktivnosti potiču promišljanje o svakodnevnim praksama, povijesnim kontekstima i materijalnoj baštini te doprinose kolektivnom razumijevanju i očuvanju lokalnog identiteta.



## Umjetnička produkcija i javna događanja

Udruga je realizirala niz kulturnih događanja – scenske izvedbe, izložbe, procesne formate. Programi su često nastajali kroz dugotrajniji proces rada s različitim skupinama sudionika i završavali su javnim predstavljanjem rezultata.

Posebno se ističu:

- **4 scenske izvedbe projekta „Moje mjesto budućnosti“** – nastale kroz kreativni rad djece i mladih
- **5 izvedbi projekta „Iznutra – Izvana“** – u kojima su sudionici uključivali pacijente u proces stvaranja i izvedbe
- **Gostovanje na festivalu Derivat** s izložbom Kamen iz vode , čuvar polja
- **2 izložbe u sklopu programske suradnje s SU Clubture** , te u sklopu projekta Nevidljivi Pašman održane u Molatu i Kukljici
- **Sudjelovanje na tribini „Čovjek je čovjeku lijek“** – prezentacija metodologije i iskustava u radu s pacijentima u PBU.





Ovi programi omogućuju da se procesi rada u zajednici transformiraju u javne kulturne događaje te stvaraju prostor susreta, dijaloga i zajedničkog iskustva s publikom



Manifestacije : U 2025 godini uspješno smo organizirali 3 Otočnu priču / Pustograd u sklopu međunarodne manifestacije Noć tvrđava . Posebno priznanje za uspješnost organizacije te vidljivosti je pozivi prezentacij rada na međunarodnom skupu održivosti u organizaciji Tvrđave kulture Šibenik Tvrđave kulture Šibenik .rada

## Suradnje :

Udruga kontinuirano razvija suradnje s obrazovnim institucijama, udrugama , umjetničkim organizacijama kulturnim institucijama i lokalnom zajednicom. Tijekom 2025. godine razvijeni su novi programi i partnerstva, a udruga je pripremila i prijavila projekt na **Kreativna Europa**, čime je započeo proces uključivanja u međunarodne kulturne suradnje.

## Organizacijski razvoj i edukacije

Udruga kontinuirano jača svoje kapacitete ne samo kroz suradnje s obrazovnim, kulturnim i civilnim partnerima. Sudjelovali smo u edukacijama i radionicama koje su unaprijedile stručne kompetencije članova udruge .

Posebno se ističu:

- **Edukacija s ALISA (Dkolektiv)** – Akademija za žene liderice u civilnom društvu
- **Programi Zaklade Solidarna** – Impact 4 values- korporativni fundraising masterclass 3
- Ostale aktivnosti uključuju partnerske sastanke, razmjenu iskustava i rad na strateškom planiranju novih projekata.

Ove aktivnosti doprinose **jačanju organizacijskih kapaciteta**, kvalitetnijem planiranju i realizaciji projekata .

Trenutno udruga zapošljava 2 osobe , sa planom zapošljavanja barem još jedne na administrativnim poslovima.

Programi su realizirani uz podršku: **MKIM, MRRIFEU RH, Zaklade Kultura nova, HAVOR-a JLS Tkon , Preko , SU CLUBTURE** i partnerskih organizacija.

U 2025. godini udruga je nastavila razvijati programe koji povezuju umjetničku produkciju, edukaciju i rad u zajednici. Kroz participativne metode i suradnje s različitim partnerima stvoreni su prostori susreta, dijaloga i zajedničkog iskustva.

U narednom razdoblju planira se daljnji razvoj programa za djecu i mlade, širenje međunarodnih suradnji te nastavak rada na projektima koji povezuju umjetnost, baštinu i zajednicu, integrirajući **EU vrijednosti** – demokraciju, rodnu ravnopravnost i participativne metode – kroz **interdisciplinarni pristup** i inovativne umjetničke prakse.

Sve aktivnosti provodimo u skladu s **misijom i smjernicama iz statuta udruge**, osiguravajući da naši programi i projekti odgovaraju strateškim ciljevima i dugoročnoj viziji organizacije.

